Mod. 129 (A)

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

88795

21 GIU. 1993

Domanda di revisione

Il sottoscritto SALVATORE PORTO residente a ROMA

Via VIA AURELIA ANTICA 422 legale rappresentante della Ditta RETEITALIA SPA

Tel. 38.98.68 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: "LA MATRIARCA" 2° EDIZIONE 1993 16/MM

di nazionalità: ITALIANA produzione: CLESI CIN.CA / FINANZIARI SAN MARCO

dichiarando che la pellicola stessa viene per la ~~prima~~ 2° volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 978 Accertata metri 978

Roma, lì ITALIANO p. RETEITALIA S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: CATHERINE SPAAK / JEAN LOUIS TRINTIGNANT / LUIGI PROIETTI / LUIGI PISTILLI / RENZO MONTAGNANI.
Regia: PASQUALE FESTA CAMPANILE.

TRAMA

Una giovane vedova, Mimì, scopre che il marito aveva una garconniere; indignata decide di usarla. Dopo vari incontri ed esperienze con il proprio avvocato, il dentista, amici di famiglia e conoscenze occasionali, si imbatte in un professore timido e calmo e se ne innamora. Il professore vuole sposarla, ma lei gli confessa il suo passato portandolo nella garconniere che lui distrugge prima di portarsi via la ragazza per sempre.

RISPETTO ALLA PRECEDENTE EDIZIONE SONO STATE APPORTATE LE SEGUENTI MODIFICHE

- -ulteriore alleggerimento sequenza del filmino in cui Franco, il marito di Mimì, picchia Claudia - mt4,50
- -ulteriore alleggerimento sequenza in cui l'avvocato accarezza i seni di Mimì - mt 1,70
- -alleggerimento sequenza in cui Mimì e l'ingegnere, a terra, fanno l'amore dopo che la donna è stata picchiata - mt 4,40
- -ulteriore alleggerimento sequenze in cui Mimì visiona insieme al professore un filmino in cui si vede una donna nuda in P.P. che viene ricoperta di fango da altre persone - mt 1,70

TOTALE DEI TAGLI METRI 12,30 IN 16/MM PARI A METRI 30,75 IN 35/MM
TOTALE FILM METRI 978 IN 16/MM PARI 2.445 IN 35/MM.

I sopraindicati tagli sono in aggiunta a quelli effettuati nel 1968 in sede di Commissione e che erano:
Rullo 2: taglio dell'inquadratura della ragazza frustata nella scena sullo schermo.
Scena sullo schermo, taglio di due inquadrature e quelle in cui Claudia è presa a schiaffi.
Rullo 3: Garconniere, taglio inquadratura dell'avvocato che accarezza il seno di Mimì.
Rullo 4: Scena tennis, dimezzata inquadratura del corpo a terra che viene frustato (immaginazione).
Rullo 5: Garconniere, tre tagli, inquadrature dell'ingegnere che picchia Mimì.
Rullo 7: Garconniere, taglio di 4 inquadrature di Fabrizio frustato.
Rullo 10: Scena dello schermo, taglio di due inquadrature del fango sulla ragazza.

Sono presenti: Tamelli, Signorile, Renzi, De Gregorio, ... omissis...

La Commissione visionato il film e i tagli apportati alla 1ª Edizione ritiene che siano venute meno le ragioni del divieto ai minori e quindi esprime parere favorevole alla visione a tutti, senza limiti di età.

p.c.c. Il Segretario

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. ..... dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 293.400

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film LA MATRIARCA

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

Roma, li 17 GIU. 1994

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

Tipografia CORVO - Via Morgagni, 25 - Tel. 855.76.26

Direzione Generale CINEMA

PRESIDENZA CONSIGLIO DEI MINISTRI

Decreto Legge n. 495 del 4.12.1993

Via della Ferratella, 51

R O M A

Io sottoscritto Giuseppe Pintus richiedo in nome e per conto della RETEITALIA SPA il visto censura del film "LA MATRIARCA" - II EDIZIONE.

88795

Con osservanza.

Roma,

-7 GIU. 1994

Direzione Generale CINEMA

N. 88795

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA MATRIARCA" 2° EDIZIONE 16/MM

Metraggio dichiarato 978

Metraggio accertato 978 Marca: CLESI CIN.CA/FINANZIARIA S. MARCO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: CATHERINE SPAAK / JEAN LOUIS TRINTIGNANT / LUIGI PROIETTI / LUIGI PISTILLI / RENZO MONTAGNANI.
Regia: PASQUALE FESTA CAMPANILE.

TRAMA

Una giovane vedova, Mimì, scopre che il marito aveva una garconniere; indignata decide di usarla. Dopo vari incontri ed esperienze con il proprio avvocato, il dentista, amici di famiglia e conoscenze occasionali, si imbatte in un professore timido e calmo e se ne innamora. Il professore vuole sposarla, ma lei gli confessa il suo passato portandolo nella garconniere che lui distrugge prima di portarsi via la ragazza per sempre.

RISPETTO ALLA PRECEDENTE EDIZIONE SONO STATE APPORTATE LE SEGUENTI MODIFICHE

- ulteriore alleggerimento sequenza del filmino in cui Franco, il marito di Mimì, picchia Claudia - mt4,50
- ulteriore alleggerimento sequenza in cui l'avvocato accarezza i seni di Mimì - mt 1,70
- alleggerimento sequenza in cui Mimì e l'ingegnere, a terra, fanno l'amore dopo che la donna è stata picchiata - mt 4,40
- ulteriore alleggerimento sequenze in cui Mimì visiona insieme al professore un filmino in cui si vede una donna nuda in P.P. che viene ricoperta di fango da altre persone - mt 1,70

TOTALE DEI TAGLI METRI 12,30 IN 16/MM PARI A METRI 30,75 IN 35/MM
TOTALE FILM METRI 978 IN 16/MM PARI 2.445 IN 35/MM.

I sopraindicati tagli sono in aggiunta a quelli effettuati nel 1968 in sede di Commissione e che erano:
Rullo 2: taglio dell'inquadratura della ragazza frustata nella scena sullo schermo.
Scena sullo schermo, taglio di due inquadrature e quelle in cui Claudia è presa a schiaffi.
Rullo 3: Garconniere, taglio inquadratura dell'avvocato che accarezza il seno di Mimì.
Rullo 4: Scena tennis, dimezzata inquadratura del corpo a terra che viene frustato (immaginazione).
Rullo 5: Garconniere, tre tagli, inquadrature dell'ingegnere che picchia Mimì.
Rullo 7: Garconniere, taglio di 4 inquadrature di Fabrizio frustato.
Rullo 10: Scena dello schermo, taglio di due inquadrature del fango sulla ragazza.

Autorizzazione valida solo per pellicole a 16 m/m ininfiammabili.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 7 GIU. 1994 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 167 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione

2)

Roma, -7 GIU. 1994

Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione II^a
ESERCIZIO E PROGRAMMAZ.
SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI
(Dr. Massimo Collalti)

TIMBRO E FIRMA

P.to LETTA

CORVO - Via Morgagni, 25 - Roma - Tel. 855 76 26
STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA

887951

Direzione Generale CINEMA

"LA MATRIARCA"

MiBACT